

Les publications de L'Élan vert offrent une large gamme de livres destinés aux enfants et aux adultes, allant des livres d'éveil aux romans, en passant par les albums de fiction et les documentaires. Leur objectif est de mêler humour, savoir, art et récit pour transmettre des valeurs telles que l'ouverture d'esprit, la diversité culturelle, le respect de l'environnement et de l'humanité, tout en mettant en avant la sensibilité artistique et créative.



Le Petit Chaperon rouge

Anne Crahay, Cécile Alix

C'est l'histoire d'une petite fille avec des yeux qui pétillent et un joli capuchon. Le bois qui borde sa maison rôde le loup soumois et glouton.

[Lire la suite +](#)

DÉTAILS	RESSOURCES
COLLECTION : <u>Les petits M...</u>	FORMAT : 22,5x22,5 cm
SÉRIE : <u>Contes classiques</u>	MOTS CLÉS : Conte classique
ISBN : 9782844556653	PRX : 12,70 €

Avec l'avènement du numérique, les enfants peuvent avoir du mal à se concentrer en raison d'une surconsommation d'écrans, ce qui rend la lecture moins attrayante.

Dans un cadre fictif, je souhaite proposer à la maison d'édition un teaser de l'adaptation en jeux vidéo du célèbre livre «Le Petit Chaperon Rouge». Les enjeux de cette démarche sont nombreux. Tout d'abord, il s'agit de préserver l'intégrité artistique et narrative de l'oeuvre originale tout en exploitant les possibilités offertes par le numérique pour enrichir l'expérience du jeu fictif. Je propose également de réaliser une onepage pour communiquer l'arrivée du nouveaux jeux. L'interface doit s'intégrer harmonieusement avec l'histoire.Elle peut inclure l'intégration de fonctionnalités telles que la narration audio, et des éléments de personnalisation pour permettre aux enfants de s'approprier les récits à leur manière et d'avoir un aperçut du futur jeux.

La cible que je souhaite toucher comprend les enfants âgés de 4 à 8 ans, capables de lire des contes comme «Le Petit Chaperon Rouge» avec une certaine assistance ou autonomie, selon leur niveau de lecture. Ce groupe d'âge est crucial pour encourager le plaisir de la lecture et instaurer des habitudes saines de lecture.

En réalisant un teaser, mon objectif est de stimuler l'intérêt des jeunes lecteurs. Cela ouvre vers une expérience de lecture immersive et interactive, je souhaite renforcer leur attachement à la littérature et favoriser leur développement intellectuel et émotionnel. Je compte communiquer mon travail à travers des maquettes réalisées sur des plateformes comme after effect et XD.